

Remerciements

Yannick Mellier m'a encadré, suivi et guidé durant ces années de thèse. Mes nombreuses connaissances acquises lui sont dues tant en astrophysique qu'en techniques observationnelles. Bernard Fort m'a accueilli dans son équipe et m'a confié les développements de la caméra MOCAM et de la spectroscopie par va-et-vient de charges. J'ai accaparé ces sujets et je leur suis extrêmement reconnaissant de m'avoir laissé une très grande liberté dans ces développements instrumentaux. Merci aussi à Pierre Couturier de m'avoir accueilli pendant toute une année au Télescope Canada-France-Hawaii en m'accordant en permanence toute sa confiance. Disposer de nuits d'un télescope de 4 mètres pour achever mes propres développements a été un véritable bonheur!

Conjuguer mes compétences instrumentales avec un programme astrophysique novateur a été une expérience particulièrement enrichissante. Merci donc à James Lequeux pour cette collaboration qui je l'espère continuera.

Ce fut toujours un réel plaisir de travailler avec Gerry Luppino tant pour l'enthousiasme partagé concernant ces fantastiques composants de l'astronomie que sont les CCDs, que pour cette motivation commune conduisant à pousser les instruments aux limites de leurs capacités pour servir au mieux nos propres programmes astrophysiques.

Jean-Pierre Picat et Geneviève Soucaïl ont toujours été d'une précieuse aide tout au long de ces années de thèse. Je les remercie de leur patience et de leur disponibilité.

Rick Murowinski et David Crampton du Dominion Astrophysical Observatory m'ont accordé une grande confiance dès le début du projet MOCAM. Leur contact fut très enrichissant lors de mon séjour au Canada.

Merci à Guy Monnet, Laurent Vigroux et Sylvie Vauclair d'avoir pris le temps de lire en détail ce manuscrit et de juger mon travail.

Les développements instrumentaux ne se conduisent évidemment jamais seuls et je tiens à remercier ici l'ensemble de l'équipe technique du groupe CCD&Cosmologie de Toulouse pour son soutien et sa patience. Ces remerciements s'adressent de même aux équipes du DAO et du CFHT.

Merci aux nombreux amis et amies que je compte en France et à Hawaii qui m'ont soutenu dans mon travail.

Enfin, merci à la déesse Pele pour sa clémence!

Un grand merci à tous! Thank you so much!

... à Stevie Ray Vaughan